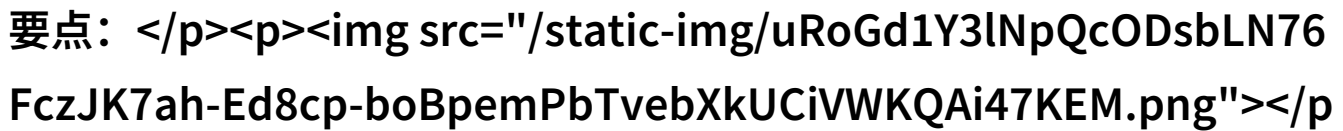
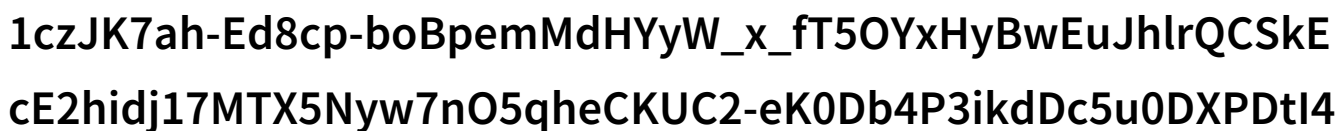


# 别烦我了简介BY小蒹葭的心灵探索

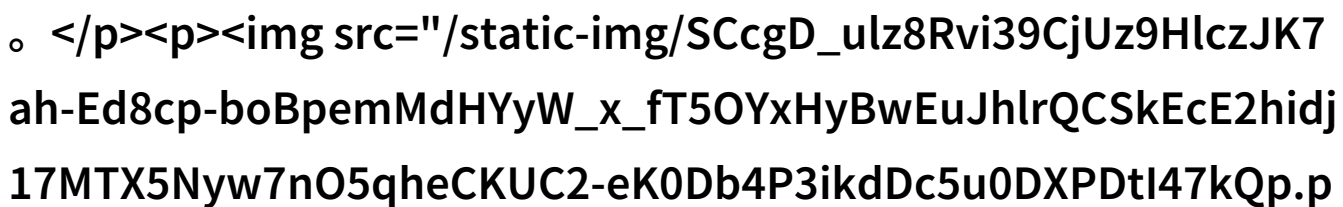
在BY小蒹葭的作品《别烦我了》中，我们可以发现作者对于内心世界的深刻洞察和对人际关系的敏锐观察。以下是对这部作品的一些关键点：



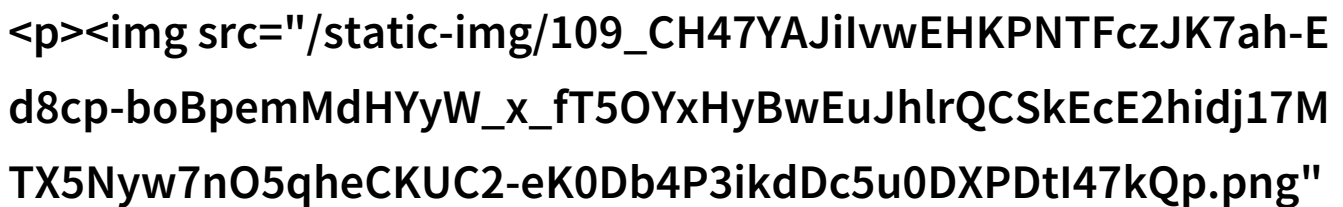
**心理状态的描绘**  
BY小蒹葭通过笔触细腻地描绘出主人公的心理变化，展现了一种从内而外的情感波动。从压抑到释放，从孤独到归属，这一过程不仅反映了个人的成长，也展示了作者对于心理健康的关注。



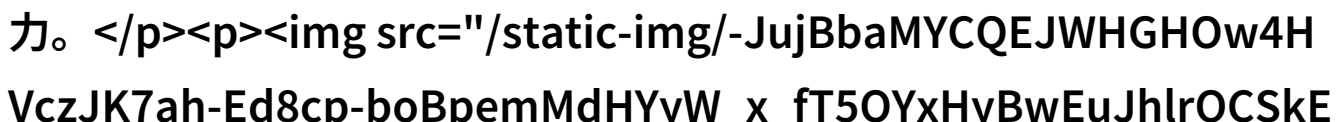
**人际关系的复杂性**  
作品中的人物互动充满了复杂的情感纠缠，表明人与人之间往往难以完全理解对方的心意。这也是现代社会常见的问题，引发我们思考如何更好地沟通和理解他人。



**生活哲学的体现**  
作为一种生活态度，“别烦我了”不仅是一句简单的话语，更是一种面对困境时选择淡然处之的心态。在这个意义上，小蒹葭向读者传递了一种积极向上的生活哲学。



**文化背景下的影响**  
《别烦我了》的文化背景是当代中国社会，它所反映出的焦虑、压力以及寻求自我的需求，是许多年轻人的共同情感体验。这使得作品具有强烈的时代特色和广泛的话题吸引力。



cE2hidj17MTX5Nyw7nO5qheCKUC2-eK0Db4P3ikdDc5u0DXPDtI47kQp.png"></p><p>主题延伸与寓意解析</p><p>小蒹葭通过故事中的具体事件和人物行为，将“别烦我了”这一主题推向更深层次，不仅是个人心态调整，更涉及到了社会价值观念和文化氛围。这种延伸使得阅读更加丰富多彩，同时也增加了解读者的兴趣。</p><p>艺术表现手法分析</p><p>作为文学作品，《别烦我了》运用了一系列艺术表现手法，如象征、比喻等，使得语言既富有诗意，又能直击读者心扉。此外，小说结构合理，以一种节奏感十足的手法将叙事进行下去，让整部小说流畅自然又紧张刺激。</p><p><a href = "/pdf/571590-别烦我了简介BY小蒹葭的心灵探索.pdf" rel="alternate" download="571590-别烦我了简介BY小蒹葭的心灵探索.pdf" target="\_blank">下载本文pdf文件</a></p>