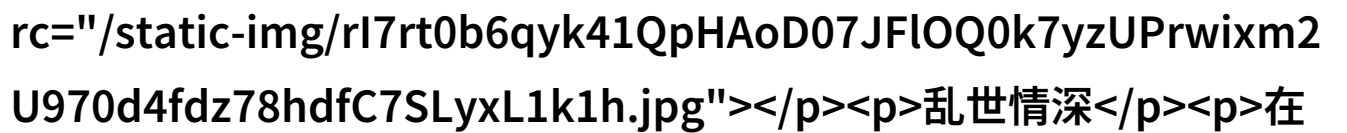
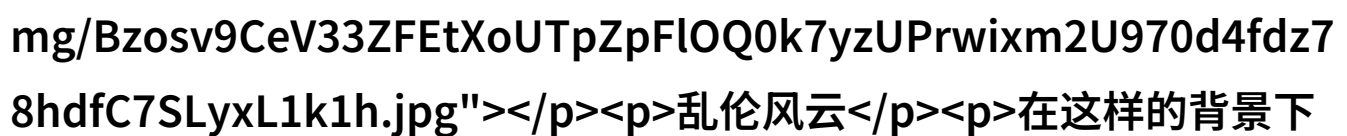


淫三国乱世情深之乱伦风云

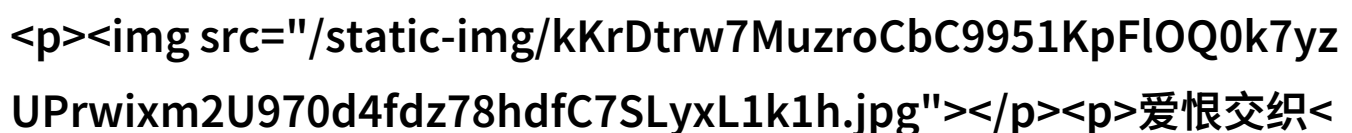
在中国古代历史的长河中，三国时期以其纷争与血战著称，但除了刀光剑影之外，还有另一面幽暗的历史——淫三国。这个词汇包含了“淫”和“三国”的概念，它不仅指的是那个时代人们对色欲的追求，也反映了当时社会伦理道德的失范。在这个乱世里，不仅是国家被分割成东吴、曹魏和蜀汉，而情感也被割裂成了私欲与公义。

乱世情深

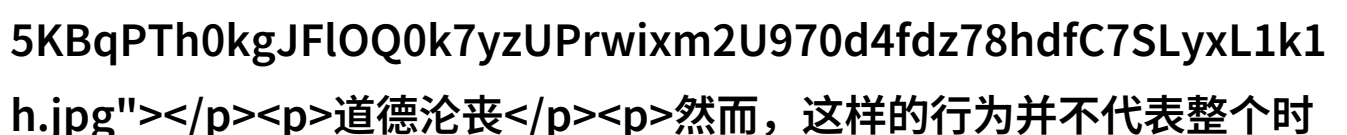
在战争交织中的岁月里，人们的心灵也变得复杂起来。《罗贯中》中的张飞大肆奸淫，他的情欲冲动几乎超越了人性的底线；《三国演义》中诸葛亮对刘备的忠诚固然令人敬佩，但他对于马良、程昱等人的猜疑心态，也折射出那一段时间内的人性多面性。

乱伦风云

在这样的背景下，“淫”字所蕴含的情感世界更是显得异常复杂。据史料记载，刘备即位后，对于他的皇后宫女有过严格管理，以防止不必要的纠葛。但这并不能完全遮盖住那些隐秘而又让人着迷的事情。正是在这样一个充满无限可能与潜藏危机的大环境下，“乱伦风云”这一概念就出现了。

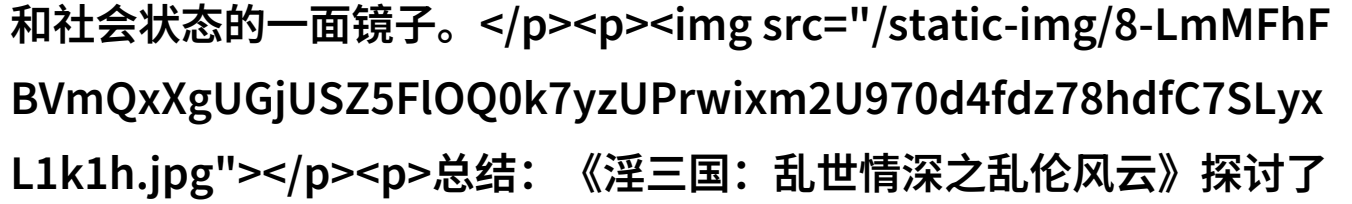
爱恨交织

比如说，在曹操手下，有些将领为了名利而结婚，这种形式上的婚姻往往缺乏真挚的情感，只是一种权力和地位的手段。而且，在战场上生存下来的人们，其实都有一种对生的渴望，即使是在最艰苦的情况下，他们依然会寻找属于自己的爱情，因为这种感情是他们生命中唯一纯粹的一部分。

道德沦丧

然而，这样的行为并不代表整个时代所有人都如此做。事实上，很多文人墨客还是坚守着传统文化价值观

，他们通过文学作品表达出了对现实社会的一种批判，同时也是向着一个更高尚生活方式提出的呼唤。在这个过程中，“淫三国”的意义便从单纯的一个词汇转变为一种深刻的人生体验，是一种能够触及人类本质和社会状态的一面镜子。



总结：《淫三国：乱世情深之乱伦风云》探讨了中国古代历史中的色欲问题，以及它如何在政治、经济、文化各个层面影响当时的人类关系。这篇文章通过分析不同角色的行为以及文人的态度，让我们更加清晰地认识到，那个时代虽然混沌紊乱，但同时也孕育着丰富多彩的人性表现。

[下载本文pdf文件](/pdf/383909-淫三国乱世情深之乱伦风云.pdf)